

L'Associació de Professionals i Estudiosos en Llengua i Literatura Catalanes (APELLC)  
amb l'Òmnium Cultural del Baix Camp,



el 27 de novembre de 2007, a les 20h,  
a la Sala de la Germandat de Sant Isidre i Santa Llúcia  
(c. Raval Robuster, 34) de Reus,

**presentem**



***Flor desesperada,***  
**de Mercè Rodoreda**

Recull de narracions breus:

**"Flors"**

**Intèrprets:** Josepa Urbano i Marta Serra

**Adaptació escènica i direcció:** Sergi Xirinacs

**Creació musical:** Conrad Setó

**Text original:** Mercè Rodoreda

## *Flor desesperada*, de Mercè Rodoreda

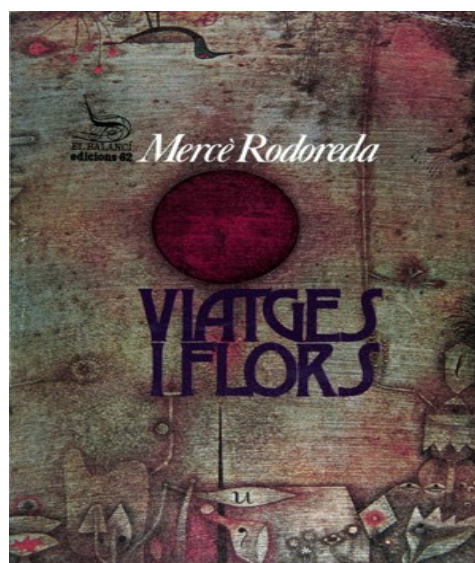
La vidalba, la rosella, l'escardot morat, la rosa de bardissa, les floretes blaves i grogues, les flors de llessamí, un jardí florit de viaders i de vitadímia, amb atributs o sense, les flors rodooredianes (en un espai que les abraça) són existències imaginàries que freguen la frontera del somni, simbolitzen sensacions experimentades en el món natural, la crueltat però també les meravelles de la naturalesa. Es distingeixen subtilment per la manera d'enrotllar-se a una branca o de tremolar al vent,

per un color difícil de definir, un perfum fresc, per l'alegria que desprenen o bé una feblesa que afecta la seva natura vegetal.

A partir d'aquestes apreciacions Rodoreda aconsegueix construir

mons inoblidables plens d'expressivitat:

*El perfum tenia una mena de frescor regalada... El voltant de la casa era una festa major d'alegria... Ara que, sota tanta alegria, trafeguejava l'infern...*



“Flor desesperada” forma part del llibre *Viatges i flors*. És una mostra depuradíssima de la narrativa de Mercè Rodoreda en la seva vena més genuïna: la que sap revelar les pulsions radicals de la vida amb humor o amb cruesa però sempre amb una treballada simplicitat, combinant força inventiva i potència lírica en una veu poètica d'un magnetisme irresistible.