

dimecres, 29 d'octubre de 2003

A la tardor, tresors en abundor!

Escriptors del Camp de Tarragona

JESÚS FIGUERAS

«Amb els cinc sentits. Tardor literària» -del 30 d'octubre al 30 de novembre- és la immersió més completa de literatura que viu la ciutat de Tarragona

Quan tot el Camp buida les entranyes de fruits novells, la literatura en majúscules inunda la ciutat de Tarragona amb una collita de tresors abundosos. Amb els cinc sentits. Tardor Literària -del 30 d'octubre al 30 de novembre!- és la immersió més completa de literatura que viu la ciutat. Equipem-nos amb un bon vestit de neoprè, peus de granota, escafandre i una bona provisió d'oxigen; i disposem-nos a resseguir mars literaris immensos i a plegar els tresors que ens ofereix. La primera immersió ens durà a la inauguració institucional del 30 d'octubre i iniciarà la programació de tardor del Teatre Metropol. Amb prou aire tastarem el web de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament amb l'exposició virtual d'Olga Xirinachs Els porto dins (divertiments al vol) i, avesats al clic, ens endinsarem en La literatura en la realitat virtual amb la presentació de la Tinet biblioteca. Encara ens queda aire per sojornar als dimarts literaris de l'APELLC, en la versió Escriure, traduir, editar-II: teatre i sentir tots els contes Heu de saber i entendre... que al llarg de la Tardor Literària s'explicaran a la Biblioteca Pública. La VI Trobada d'Escriptors del Camp de Tarragona. L'Escriptor Convidat: Josep M. Güell retrà homenatge al traductor de més d'una seixantena d'obres pertanyents als escriptors russos de més renom. Parem un moment. Necessitem omplir les ampolles d'oxigen. Sortim. La segona immersió ens fa partícips de recitals poètics: Deixeu-me dir. Miquel Martí i Pol il·lustrat. El meu amor sense casa, sobre l'obra de M. Mercè Marçal. El viatge, de David H. Rosenthal. I Paisaxe, de Manuel Rivas. De presentacions de llibres: Territoris, de Gaspar Jaén i Rafa López. La Galeria, Una passejada per la vida i l'obra de Domènec Guansé i Laberint dins Escriptors de Tarragona-Seminari Domènec Guansé. I ja trobem la primera perla! El veredictes del Concurs Literari i Juvenil Domènec Guansé 2003. A Escriptors de Tarragona-Rellegir Ramon Comas i Madue II es presenten Rescat d'ambaixadors i Vinc a l'aurora perdonat de tu. Antologia poètica, amb motiu del 25è aniversari de la mort del malaguanyat poeta tarragoní. I, malgrat que les nostres ampolles encara disposen d'aire suficient, ens cal sortir fora perquè volem seguir la Ruta Literària Pin i Soler-Escriptors de Tarragona. L'itinerari recorrerà alguns dels múltiples espais de Tarragona que apareixen literaturitzats en La família dels Garrigas, Jaume i Níobe. Amb afany de la cerca de nous tresors iniciem la tercera immersió amb Contes al capvespre, a càrrec del TET: fantasia i realitat esdevenen un ball de màscares. Hom farà un recorregut per la col·lecció La Miloca: la nova narrativa. Ara trobem la segona i tercera perles del tresor: veredictes dels premis d'assaig Rovira i Virgili i de cultura popular Joan Amades 2003, en el transcurs del cicle Escriure, traduir, editar-II: teatre. I la quarta!: veredictes del premi de narrativa curta per Internet Tinet 2003, en la jornada La literatura en la realitat virtual. Per fi descobrim un dels robins del tresor: la nit de la poesia, amb el Joc partit a càrrec de Xavier Amorós Corbella, Narcís Comadira i el nord-americà Sam Abrams amb el corall dels Set poetes del Camp de Tarragona que fistoneja el preuat robí. La cinquena perla: veredictes del premi de poesia Comas i Maduell 2003. I la sisena!: veredictes del premi d'història Gramunt i Subiela en el marc de Visions literàries de Tarragona. Clourem la tercera immersió amb el brillant del tresor: la nit dels premis. Sopar de lliurament amb l'acompanyament de les dues perles més precioses: els veredictes dels premis Pin i Soler de narrativa i Vidal Alcover de traducció. Ja a casa, lassats per l'esforç, comptem i admirem els tresors guanyats. Amb els cinc sentits. Tardor literària.