

dimecres, 19 de novembre de 2003

## Jordi Julià guanya el premi d'assaig Rovira i Virgili i Joan Soler el de cultura popular

El veredict del jurat es va donar a conèixer en el transcurs del cicle «Escriure, traduir, editar», organitzat per l'APELLC

CARINA FILELLA. Tarragona

Jordi Julià (Sant Celoni, 1972) es va emportar ahir el premi Rovira i Virgili d'assaig amb el treball *El poeta sense qualitats*, que pròximament publicarà edicions El Mèdol, tal com s'apunta en les bases d'aquesta convocatòria, una de les més veteranes dels Premis Ciutat de Tarragona. El veredict del jurat es va donar a conèixer en el transcurs del cicle *Escriure, traduir, editar*, organitzat per l'Associació de Professionals i Estudiosos en Llengua i Literatura Catalanes (APELLC). En el mateix acte -a l'Antiga Audiència de Tarragona- es va llegir el veredict del premi de cultura popular Joan Amades, que ha recaigut en l'obra *D'on vénen els nens i com se fan segons la tradició popular*, del pedagog badaloní Joan Soler.

Joan Soler (Badalona, 1941) és pedagog i ha publicat nombrosos treballs relacionats amb la cultura popular tradicional catalana, com *Festes tradicionals de Catalunya*, *Mitologia catalana*, *Nadal català*, *Enciclopèdia de la fantasia popular catalana i Sant Jordi*. La diada, la tradició, l'actualitat. A més, ha publicat poesia i és autor i arranjador de moltes lletres de cançons dels anys seixanta, com *La vall del riu vermell*. Ahir es va erigir en el guanyador del premi de cultura popular Joan Amades 2003, amb l'obra *D'on vénen els nens i com se fan segons la tradició popular*. El premi està dotat amb 1.800 euros, com a avanç de drets d'autor (l'obra la publicarà El Mèdol), a més de la Musa de Tarragona. Edicions El Mèdol també s'encarregarà de publicar el treball guanyador del premi Rovira i Virgili, que està obert als treballs d'assaig o d'investigació escrits en llengua catalana que tractin temes relacionats amb els Països Catalans o amb alguna part. El premi d'enguany, dotat amb 3.000 euros i la Musa de Tarragona, ha estat per a Jordi Julià Garriga (Sant Celoni, 1972) per l'obra *El poeta sense qualitats*. Julià és professor de mètrica, teoria del drama i teoria de la literatura a la Universitat Autònoma de Barcelona. En els últims anys ha publicat diversos assaigs sobre literatura, com el titulat *La crítica de Gabriel Ferrater*, que s'ha presentat enguany mateix. També es autor de diversos poemaris. El veredict d'aquetss dos premis dels Ciutat de Tarragona es va fer públic ahir en el transcurs del cicle *Escriure, traduir, editar*, que va organitzar l'Associació de Professionals i Estudiosos en Llengua i Literatura Catalanes (APELLC). Durant l'acte, Joan Casas, escriptor, traductor i professor de l'Institut del Teatre; i Feliu Formosa, traductor, dramaturg i director escènic, van parlar sobre Aspectes de la traducció teatral. Avui es donarà a conèixer el guanyador del premi Tinet de narrativa curta per Internet. L'acte tindrà lloc a les set de la tarda al Col·legi d'Enginyers Tècnics Industrials de Tarragona. En aquest espai es durà a terme la jornada *La literatura en la realitat virtual* i es presentarà la Tinet Biblioteca, un apartat de la Biblioteca Digital Tarraconense.



+ Joan Casas i Feliu Formosa van parlar ahir a l'Antiga Audiència sobre alguns aspectes de la traducció teatral. Foto: J.F.

