

## La «Tardor literària» proposa debats sobre la literatura virtual i la literatura mediàtica

Dijous es coneixerà el primer guanyador d'un premi Ciutat de Tarragona: el Tinet de narrativa curta per Internet

La literatura en la realitat virtual i la literatura mediàtica són dos dels aspectes que es debatran durant la Tardor literària de Tarragona. Per una banda, dimecres hi haurà una taula rodona sobre Literatura mediàtica: eines i feines , a càrrec del guionista Xavier Cassadó, l'escriptor i periodista Xavier Grasset, el ferrer de Vila-seca Antoni Mas i l'editor Jordi Ferré. I per l'altra, dijous diversos especialistes dabatran al voltant de Les fronteres entre la ciberescriptura i el Net-art . Durant aquest acte es donarà a conèixer el guanyador del primer dels premis Ciutat de Tarragona: el Tinet de narrativa curta per Internet.

02/11/2004

[CARINA FILELLA](#) Tarragona

Dijous es farà públic el primer veredictes dels premis Ciutat de Tarragona, el Tinet de narrativa curta per Internet. El guanyador es donarà a conèixer durant la celebració de la jornada La literatura en la Realitat Virtual, que organitza Oasi i l'Ajuntament de Tarragona, a les set de la tarda, a al sala Santiago Costa de la Diputació de Tarragona. La jornada consistirà en una taula rodona sobre Les fronteres entre la ciberescriptura i el Net-art, en la qual intervindran Joan Campàs, professor de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC); M. Angustias Bertomeus (Artefinal Studio), responsable del projecte E-vírgenes, i Orit Kruglanski, creadora del projecte Interactive poetry., i moderarà Laura Borràs, directora del grup Hermeneia de la UOC. Els ponents es plantejaran com en l'entorn digital les formes d'expressió traspassen molt sovint les fronteres del gènere i l'ús de la imatge i de la disposició significativa de l'espai obre ponts comuns i i interessants d'analitzar. D'altra banda, demà, dimecres, començaran els Dimecres literaris de l'APELLLC amb una taula rodona sobre Literatura mediàtica: eines i feines, que serà a càrrec del guionista Xavier Cassadó, l'escriptor i periodista Xavier Grasset, el ferrer de Vila-seca Antoni Mas, i l'editor Jordi Ferré (Cossetània Edicions), moderats per la periodista Cinta Olivan. L'acte començarà a les vuit del vespre, al Teatre El Magatzem. Als convidats se'ls plantejaran alguns «enigmes de la literarura catalana del segle XXI» generats pel fet que fa un parell d'anys per Sant Jordi hi ha oferta mediàtica en català: «Això vol dir que es banalitz i es mercantilitza la literatura o més aviat ho hem de veure com un índex magnífic de la recuperació social de la llengua? Es pot escriure malament sense ser mediàtic o bé sent-ho? Joan Fuster deia que ser publicat en una col·lecció titulada Clàssic Catalans del Segle XX era tanmateix una ració ben mòdica de clàssic: És el mateix formar part de la col·lecció Reyes del Mango a Distància de TVE o Tele-5 que de les Porqueries Viscudes de TV o BTV?».

Els actes de la Tardor literària de Tarragoan es reprendran avui mateix amb la presentació del darrer poemari d'Olga Xirinacs Grills de mandarina (Pagès Editors), a les vuit del vespre, al restaurant Merlot. En l'acte hi intervindran l'escriptor Adam Manyé i el saxofonista Xavier Pié.

## Debat sobre la literatura mediàtica

04/11/2004

[C.F./A.S](#)

Els Dimecres literaris de l'APELLC van començar ahir amb una taula rodona sobre Literatura mediàtica: eines i feines, en què van intervenir el guionista i escriptor Xavier Cassado, el periodista i escriptor Xavier Grasset, el ferrer de Vila-seca, Antoni Mas, i l'editor Jordi Ferré (Cossetània Edicions), moderats per la periodista Cinta Olivan. El debat, que va tenir lloc al Teatre El Magatzem, forma part dels actes de la Tardor literària 2004 de Tarragona. Aquest cicle continuarà avui amb el veredicte del premi Tinet de narrativa curta per Internet.

### > **El veredicte del premi Joan Amades es farà públic demà al Teatre El Magatzem**

09/11/2004

[EL PUNT](#) Tarragona

El veredicte del premi de cultura popular Joan Amades, un dels Ciutat de Tarragona 2004, es farà públic demà, a les vuit del vespre, al Teatre El Magatzem. El nom del guanyador es donarà a conèixer en el marc d'un cicle sobre La literatura mediàtica, organitzat per l'APELLC i l'Ajuntament de Tarragona, i que consistirà en una entrevista que el periodista Josep Maria Marsal farà a l'actor i director teatral Oriol Grau.

### **El jove d'Alcanar Raül Marcos Matamoros guanya el premi de cultura popular Joan Amades 2004**

Amb una obra sobre expressions de meteorologia i astronomia a l'Ebre i Nord de Castelló

El jove de 18 anys Raül Marcos s'ha emportat el quart premi de cultura popular Joan Amades amb un estudi sobre expressions de meteorologia i astronomia a les Terres de l'Ebre i Nord de Castelló. El veredicte es va fer públic ahir, en el transcurs d'una sessió sobre La literatura mediàtica, en què va intervenir l'actor i director teatral Oriol Grau. Avui, els actes de la Tardor literària tindran com a plat fort un concert de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries.

11/11/2004

[CARINA FILELLA](#) Tarragona

L'obra guanyadora del premi de cultura popular Joan Amades és la titulada Un mirador a la cultura popular. Anàlisi científica de dites, noms i expressions de la meteorologia i l'astronomia populars a les Terres de l'Ebre i Nord de Castelló, de Raül Marcos Matamoros. L'autor, nascut a Alcanar, té només 18 anys. Posseeix ja formació en temes d'astronomia i meteorologia i ha obtingut guardons en diversos premis literaris. El premi, patrocinat per l'Associació Cultural Joan Amades, està dotat amb 1.800 euros i serà publicat per Edicions El Mèdol.

El jurat estava integrat per Manuel delgado, Jan Grau, Carles Marquès, Albert Rumbo, Joan de Déu Soler i Griselda Karsunke, com a secretària i com a representant de l'Associació Cultural Joan Amades. Dels quatre treballs que aspiraven al premi van acordar concedir-lo al de Marcos, «perquè es tracta d'un estudi que destaca per una interessant anàlisi dels noms populars de núvols, boires i altres fenòmens relacionats».

Raül Marcos té formació en astronomia i meteorologia. Ha realitzat cursos intensius d'iniciació a l'astronomia, a l'Agrupació Astronòmica de Sabadell (Sabadell, 2001) i a l'Observatori de l'Ebre (Roquetes, 2002). També ha realitzat un curs de meteorologia pràctica, a l'Observatori de l'Ebre. En el seu currículum hi figuren diversos reconeixements. Va ser finalista de Catalunya en el concurs Fem Matemàtiques -en l'edició de 1999-; va aconseguir el tercer lloc en la vuitena convocatòria del premi literari Lo Rafal Montsià -en edició del 1999-; i va guanyar el IX Premi Literari Lo Rafal Montsià en

edició del 2000. Actualment col·labora en la revista de l'IES Sòl-de-Riu d'Alcanar. El veredict del jurat es va fer públic ahir al vespre, al Teatre El Magatzem, en el transcurs de la segona sessió dels Dimecres literaris de l'APELLC, que va consistir en una entrevista a l'actor i director Oriol Grau, realitzada pel periodista Josep M. Marsal. Avui, un dels actes centrals de la Tardor literària serà el concert que oferirà Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries al Teatre Metropol, a les deu del vespre.